

Квест как дидактическая игра

Мусихина Ирина Васильевна,
ст. преподаватель кафедры высшей
математики и методики обучения
математике ПГГПУ

Квест как дидактическая игра

Понятие «квест» (англ. Quest) имеет несколько значений: приключенческая игра, поиск, поиск предметов, компьютерная игра-повествование, задание, которое требуется выполнить персонажу и т.д.

В квест-играх участникам игры предлагается перемещаться из одного места в другое, выполняя интеллектуальные, либо творческие задания.

Образовательный квест

При помощи квеста участники полностью погружаются в происходящее, получают положительные эмоции и активно включаются в деятельность.

Квест должен содержать следующие элементы:

- ✓ сюжет и легенду игры (идею),
- ✓ задания и препятствия,
- ✓ конечную цель,
- ✓ порядок выполнения,
- ✓ и оценки.

Классификация квестов

Линейный — в них игра построена по цепочке: решив одну задачу, участники получают следующую, и так происходит до того момента, пока не будут правильно решены все загадки квеста до конца.

Штурмовой — все участники получают основное задание и список-локаций с подсказками, но при этом индивидуально выбирают свои пути решения загадок.

Кольцевые — представляют собой приблизительно то же, что и «линейный» квест, но замкнутый в круг. Участники начинают с разных точек, которые становятся для них финишными.

Квест по «Зеленой линии» г. Перми

<https://lines.perm.ru/map/>

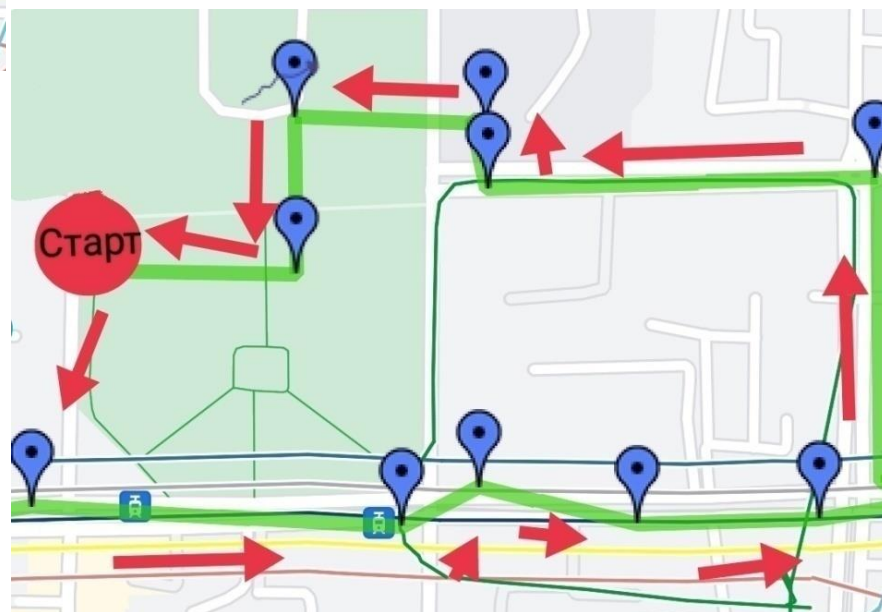
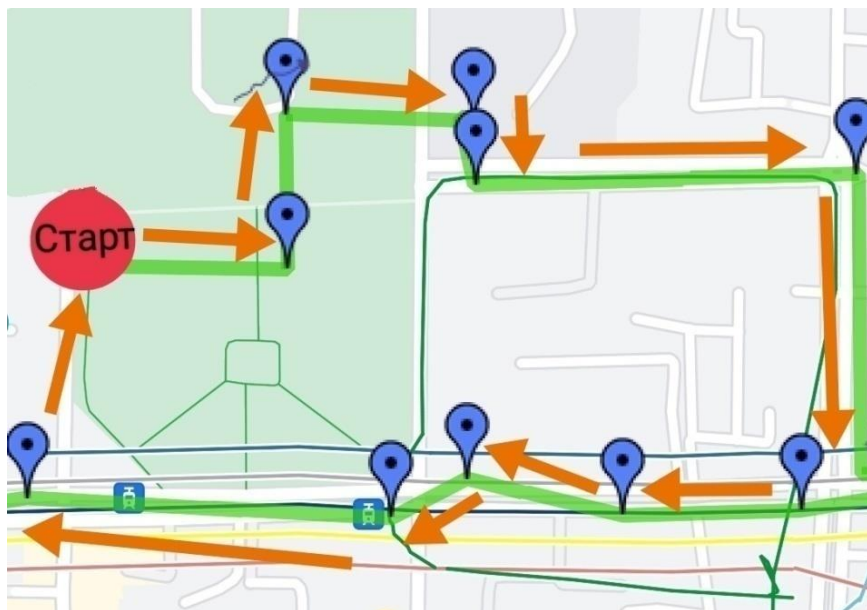
<https://perm-300.ru/gorod-menyetsy/turisticheskie-marshruty/zelenaya-liniya>

Зелёная линия

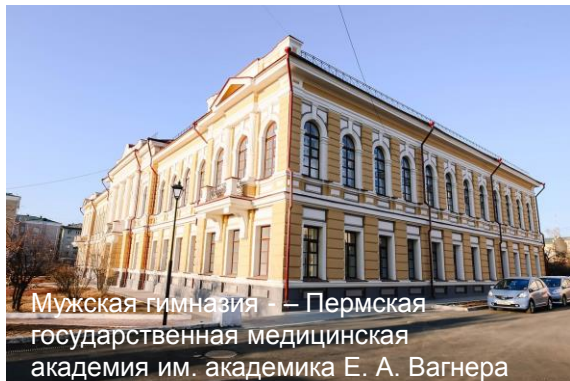
Главный пешеходный маршрут Перми



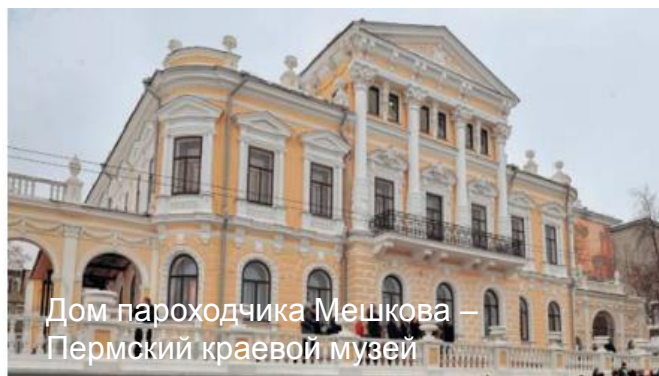
Квест по «Зеленой линии» г. Перми



Объекты для квеста



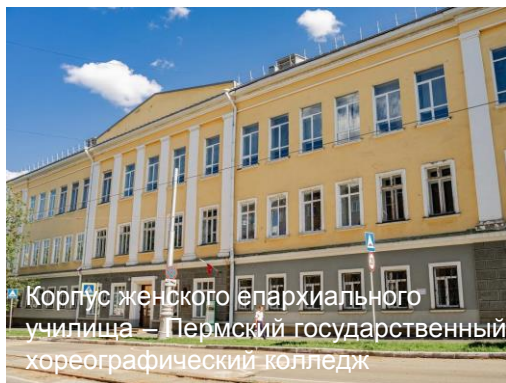
Мужская гимназия - Пермская государственная медицинская академия им. академика Е. А. Вагнера



Дом парходчика Мешкова - Пермский краевой музей



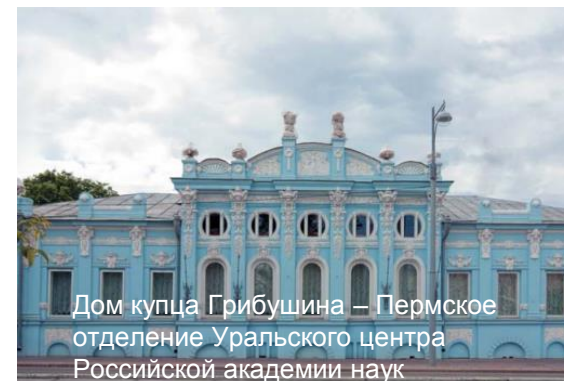
Спасо-Преображенский кафедральный собор - Пермская государственная художественная галерея - Соборная площадь



Корпус женского епархиального училища - Пермский государственный хореографический колледж



Пермский академический театр оперы и балета им. П. И. Чайковского



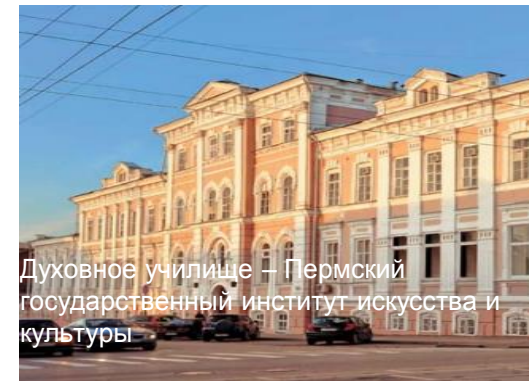
Дом купца Грибушина - Пермское отделение Уральского центра Российской академии наук



Губернская казенная палата - Здание администрации города Перми и Пермской городской Думы



Маринская женская гимназия - Пермская государственная сельскохозяйственная академия им. академика Д. Н. Прянишника



Духовное училище - Пермский государственный институт искусства и культуры



Корпус женского епархиального училища – Пермский государственный хореографический колледж

В 1891 г. в доме на углу Соликамской и Петропавловской улиц открылось женское епархиальное училище для подготовки учительниц в церковно-приходские школы. Торжественное открытие епархиального училища состоялось 16 сентября. Для помощи нуждающимся ученицам было создано общество вспомоществования, секретарём которого в 1909-1917 г. был В.С. Верхоланцев – пермский летописец, кандидат богословия. В 1916 г. в училище обучались 348 учениц. В училище преподавали дисциплины естественнонаучного (физика, природоведение, арифметика, география) и гуманитарного цикла (педагогика, дидактика, чистописание, законоведение, история, церковное и светское пение, музыкальная грамота, рисование).

После революции 1917 г. в здании располагалось управление техникумов, затем – педагогический и фармацевтический техникумы. С 1945 г. здание, надстроенное третьим этажом, занимает хореографическое училище, которое было создано на базе эвакуированных из Ленинграда училища и театра оперы и балета имени С.М. Кирова.